

## ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΑ ΡΗΜΑΤΑ ΣΕ –ΑΩ

Όπως είπαμε στο μάθημα αυτό θα μας απασχολήσουν τα συνηρημένα ρήματα της α΄τάξης.

Στα συνηρημένα ρήματα της που ανήκουν στην α΄τάξη (σε –άω) γίνονται οι ακόλουθες συναιρέσεις φωνηέντων:

- 1) α+ε ή α+η= ᾱ τίμαε= τίμα, τιμάητε= τιμάτε
- 2) α+ει ή α+η=α τιμάει=τιμάῃ, τιμάη= τιμάῃ
- 3) α+ο ή α+ω ή α+ου=ω τιμάομεν=τιμῶμεν, τιμάωσι=τιμῶσι, τιμάουσι=τιμῶσι
- 4) α+οι=ω τιμάοιμι=τιμῶμι

Έτσι από τη συναίρεση του χαρακτήρα α με το επόμενο φωνήεν των καταλήξεων προκύπτουν οι φθόγγοι ᾱ (ή α) και ω (ή ψ).

Πρέπει επίσης να γνωρίζετε ότι τα ρήματα ζή-ω, πεινή-ω, διψή-ω και χρή-ομαι έχουν χαρακτήρα η και όχι α, κλίνονται γενικά στον ενεστώτα και τον παρατατικό κατά τα ρήματα σε –αω, έχουν όμως η (ή η)όπου τα ρήματα σε –αω έχουν ᾱ (ή α).

Για την κλίση των συνηρημένων ρημάτων α΄τάξης βλ. και ΓΑΕ σσ.200-203.

### Ασκήσεις:

1. Στον πιο κάτω πίνακα να συμπληρώσετε τα κενά των συνηρημένων ρημάτων σε –αω αφού εφαρμόσετε τις συναιρέσεις που σας δόθηκαν πιο πάνω και να απαντήσετε στις ερωτήσεις που ακολουθούν:

### ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

Πρόσωπο	Οριστική Ενεστώτα	Οριστική Παρατατικού	Υποτακτική	Ευκτική	Προστακτική	Απαρέμφατο	Μτχ
						ἀγαπ-	ὁ ἀγαπ-
<b>Α΄</b>	ἀγαπ-	ἠγάπ-	ἀγαπ-	ἀγαπ-			ἠ ἀγαπ-
<b>Β΄</b>	ἀγαπ-	ἠγάπ-	ἀγαπ-	ἀγαπ-	ἀγαπ-		τό ἀγαπ-
<b>Γ΄</b>	ἀγαπ-	ἠγάπ-	ἀγαπ-	ἀγαπ-	ἀγαπ-		
<b>Α΄</b>	ἀγαπ-	ἠγάπ-	ἀγαπ-	ἀγαπ-			
<b>Β΄</b>	ἀγαπ-	ἠγάπ-	ἀγαπ-	ἀγαπ-	ἀγαπ-		
<b>Γ΄</b>	ἀγαπ-	ἠγάπ-	ἀγαπ-	ἀγαπ-	ἀγαπ-		

### ΜΕΣΗ ΦΩΝΗ

Πρόσωπο	Οριστική Ενεστώτα	Οριστική Παρατατικού	Υποτακτική	Ευκτική	Προστακτική	Απαρέμφατο	Μτχ
	άγαπ-	ήγαπ-	άγαπ-	άγαπ-		άγαπ-	ό άγαπ-
<b>Α΄</b>	άγαπ-	ήγαπ-	άγαπ-	άγαπ-			ή άγαπ-
<b>Β΄</b>	άγαπ-	ήγαπ-	άγαπ-	άγαπ-	άγαπ-		τό άγαπ-
<b>Γ΄</b>	άγαπ-	ήγαπ-	άγαπ-	άγαπ-	άγαπ-		
<b>Α΄</b>	άγαπ-	ήγαπ-	άγαπ-	άγαπ-			
<b>Β΄</b>	άγαπ-	ήγαπ-	άγαπ-	άγαπ-	άγαπ-		
<b>Γ΄</b>	άγαπ-	ήγαπ-	άγαπ-	άγαπ-	άγαπ-		

- ✓ Τα ρήματα που κλίνετε πιο πάνω λέγονται συνηρημένα γιατί \_\_\_\_\_
- ✓ Πιστεύετε ότι οι συλλαβές που προκύπτουν από συναίρεση είναι μακρές ή βραχείες και γιατί;
- ✓ Γιατί ο τύπος **άγαπάτω** παίρνει οξεία ενώ ο τύπος **άγαπάτε** παίρνει περισπωμένη;

2. Να κατατάξετε τους ρηματικούς τύπους που ακολουθούν στον πιο κάτω πίνακα ανάλογα με την έγκλιση στην οποία βρίσκονται:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ	ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ
	άγαπᾶς		
		δρῶμι	
			τίμα
	έῶμεν		
τολμῶσι			
		σιγῶεν	
			ήττάσθω
	άκροῶνται		
αίτιᾶ			
	χρῶμαι		

3. Να συμπληρώσετε τα κενά με τον κατάλληλο τύπο του ρήματος που βρίσκεται σε παρένθεση.

A) Ὅν \_\_\_\_\_ (ἀγαπῶ) Κύριος παιδεύει.

B) Βούλομαι καλῶς (δρῶ, μτχ) \_\_\_\_\_ ἔξαμαρτεῖν μᾶλλον ἢ (νικῶ, απρμφ.) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ κακῶς.

Γ) Κῦρος (καταπηδῶ, μτχ.) \_\_\_\_\_ ἀπὸ τοῦ ἄρματος τῷ Κλεάρχῳ ἔλεγεν· ἂν ἡμεῖς (νικῶ, υποτ.) \_\_\_\_\_, πάνθ' ἡμῖν γέγονε.

Δ) Εἰ δέ οὗτος τινα (ὀρῶ, ευκτ.) \_\_\_\_\_ δεινόν οἰκονόμον ὄντα, τοῦτον σφόδρα (τιμῶ, παρατ.) \_\_\_\_\_.

ΣΤ) Δέκα ἔτη Ὀδυσσεύς διὰ τῆς θαλάττης \_\_\_\_\_ (πλανῶμαι, παρατ.).

Ζ) Εἴθ' οἱ ἄνθρωποι μὴ \_\_\_\_\_ (πειρῶμαι, ευκτ.) τοὺς θεοὺς \_\_\_\_\_  
(ἀπατῶ, απαρμφ.).

Η) Τάχα γὰρ σύ \_\_\_\_\_ (ἠττῶμαι, ευκτ.) ἂν.

Θ) Φίλους \_\_\_\_\_ (κτῶμαι, προστ.) τοὺς ἄξιους τῆς σῆς φύσεως.

4. Να συμπληρώσετε τα κενά στον πιο κάτω πίνακα:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ	ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ	ΜΕΤΟΧΗ
ιώμεθα			
	ἀμιλλῶ		
ἀνιᾶσθε			
	πειρῶντο		

5. Να κλίνετε τη μετοχή των ρημάτων **δρῶ** και **δρῶμαι** σε όλες τις πτώσεις και των δυο αριθμών και στα τρία γένη. Για την κλίση των τύπων χρειάζεται να αξιοποιήσετε τις γνώσεις σας για την κλίση των ουσιαστικών (α', β' και γ' κλίση).

#### ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

ΠΤΩΣΗ						
Ονομαστική	ὁ δρῶν	ἡ δρῶσα	τὸ δρῶν	ὁ δρώμενος	ἡ δρωμένη	Τὸ δρώμενον
Γενική						
Δοτική						
αιτιατική						

**ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ**

<b>ΠΤΩΣΗ</b>						
<b>Ονομαστική</b>						
<b>Γενική</b>						
<b>Δοτική</b>						
<b>αιτιατική</b>						

6. Να υπογραμμίσετε τα συνηρημένα ρήματα σε –αω στα πιο κάτω σύντομα κείμενα και να τα μεταφέρετε στον αντίθετο αριθμό.

Κείμενο Α΄:

Ἐὰν οὖν καὶ νῦν μὴ ἀποδειλιῶμεν, βεβαίαν τὴν νίκην ἔξομεν. Ὀρμῶμεν οὖν προθύμως ἐπὶ τοὺς πολεμίους· οὕτω νικῶμεν ἂν αὐτούς. Ἐγὼ δ' ἂν ὑμᾶς ὀρῶ τολμῶντας, ἀγαθὸς ἡγεμῶν ἔσομαι καὶ ἀμείψω ὑμᾶς. Τολμᾶτε οὖν καὶ νικάτε τοὺς πολεμίους οὕτω τιμῶτε ἂν τὴν πατρίδα.

<b>ΡΗΜΑ</b>	<b>ΑΝΤΙΘΕΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ</b>

Κείμενο Β΄:

Λακεδαιμόνιοι ἠττώμενοι ἐν τῷ πρὸς Μεσσηνίους πολέμῳ πολὺ ἠνιώντο. Ἐπεὶ οὖν τὰ πάντα μηχανώμενοι οὐδὲν ἦνυον, μετεπέμψαντο παρ' Ἀθηναίων βοήθειαν. Οἱ δὲ τὸν μέγα παρ' αὐτοῖς τιμώμενον καὶ ἀγαπώμενον ποιητὴν Τυρταῖον ἔπεμψαν.

<b>ΡΗΜΑ</b>	<b>ΑΝΤΙΘΕΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ</b>